

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

+40

años nos
contemplan

1981 / 2024

FORTY no es
una novedad
en la industria,
y esa es nuestra fortaleza.

Con raíces sólidas, hemos lanzado esta marca enfocada en el mundo del Contract. Un compromiso con las tendencias, la solución de necesidades y un vistazo al futuro, asegurando que nuestros diseños sigan despertando interés.

Forty

by ISMOBEL

FORTY refleja una trayectoria de excelencia en diseño e innovación. Nuestro equipo y el compromiso con la evolución constante nos han llevado a donde estamos hoy: creando piezas que perduran y enriquecen los espacios,
**tu espacio,
tu proyecto.**

For restaurants,
for house,
for hotel,
for work,
for meeting,
for diversity,
for you,

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Cada serie de FORTY abraza la diversidad de espacios y usos. Desde restaurantes hasta lugares de trabajo, hogar o espacios multifuncionales. Nuestra colección refleja la versatilidad en cada detalle, diseñada para encajar perfectamente en cualquier ambiente.



Sentamos
las bases
para un
crecimiento
futuro

VISIÓN DE DISEÑO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

EL DISEÑO ES EL HILO CONDUCTOR de nuestros proyectos, tejido en cada detalle, en cada rincón.

Ecos del pasado

REFLEJADOS EN EL DISEÑO DEL PRESENTE
Cada nombre en FORTY es un homenaje a mujeres que han dejado una impronta en nuestra trayectoria. Un reconocimiento que trasciende el tiempo y el diseño.

Heather

Pag. 12



Darcy

Pag. 34



Sarah

Pag. 46



Flora

Pag. 98



Yulia

Pag. 108



Jade

Pag. 102



Lucy

Pag. 24



Martha

Pag. 40

Raven

Pag. 80



Charis

Pag. 122



Margot

Pag. 128



Hope

Pag. 28



Grace

Pag. 52



Alba

Pag. 58



Lexi

Pag. 112

Nora

Pag. 74



Prue

Pag. 118



Ina

Pag. 62



Kora

Pag. 68



Malory

Pag. 86



Enma

Pag. 134



Payton

Pag. 92



Andrea

Pag. 140



Heather

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatemp oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.









Dimensiones

Dimensions

**Heather 1-13-25**

W:530 H:830 D:570

Silla 4 patas metálicas sin brazos.

Chair with 4 metallic legs without arms.**Heather 2-14-26**

W:530 H:830 D:570

Silla 4 patas metálicas con brazos.

Chair with 4 metallic legs with arms.**Heather 3-15-27**

W:510 H:800 D:600

Silla patín varilla. Brazos Opcionales.

Rod skating chair. Optional Arms.**Heather 4-16-28**

W:530 H:830 D:570

Silla 4 patas de madera haya natural.

4-legged chair made of natural beech wood.**Heather 5-17-29**

W:480 H:810 D:600

Silla base piramidal metálica. Brazos opcionales.

Metallic pyramid base chair. Optional arms.**Heather 5R-17R-29R**

W:480 H:810 D:600

Silla base piramidal metálica con ruedas. Brazos opcionales.

Metallic pyramid base chair with wheels. Optional arms.**Heather 6-18-30**

W:480 H:810 D:580

Silla base piramidal madera haya natural. Brazos Opcionales.

Natural beech wood pyramid base chair. Optional arms.**Heather 7A-19A-31A**

W:500 H:950 D:500

Taburete Alto con Respaldo Bajo.

High Stool with Low Backrest.**Heather 7B-19B-31B**

W:500 H:840 D:500

Taburete Bajo con Respaldo Bajo.

Low Stool with Low Backrest.**Heather 8A-20A-32A**

W:500 H:1140 D:500

Taburete Alto con Respaldo Alto.

High Stool with High Backrest.**Heather 8B-20B-32B**

W:500 H:1050 D:500

Taburete Alto con Respaldo Alto.

Low Stool with High Backrest.**Heather 9-21-33**

W:500 H:950 D:500

Taburete madera haya natural.

Natural beech wood stool. Low Backrest.**Heather 10-22-34**

W:500 H:1140 D:500

Taburete madera haya natural. Respaldo Alto.

Natural beech wood stool. High Back.**Heather 11-23-35**

W:530 H:830 D:570

Silla 4 patas metálicas. Brazo + pala.

Chair with 4 metal legs. Arm + shovel.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Lucy

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.

Dimensiones

Dimensions



Lucy T

W:530 H:830 D:520

Silla respaldo y asiento tapizado sin brazos.

Upholstered seat and backrest chair without arms.



Lucy BT

W:570 H:830 D:520

Silla respaldo y asiento tapizado con brazos.

Upholstered seat and backrest chair with arms.



Lucy AT

W:530 H:830 D:520

Silla respaldo barnizado haya natural y asiento tapizado sin brazos.

Chair with natural beech varnished backrest and upholstered seat without arms.



Lucy BAT

W:570 H:830 D:520

Silla respaldo barnizado haya natural y asiento tapizado con brazos.

Chair with natural beech varnished backrest and upholstered seat with arms.



Lucy SB

W:530 H:830 D:520

Silla respaldo y asiento barnizado haya natural sin brazos.

Natural beech varnished chair with backrest and seat without arms.



Lucy CB

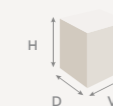
W:570 H:830 D:520

Silla respaldo y asiento barnizado haya natural con brazos.

Natural beech varnished chair with backrest and seat with arms.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Hope

Design by:
ALEGRE DESIGN ESTUDIO

Forty
DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatemp oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Dimensiones

Dimensions



Hope 1

W:550 H:885 D:560

Silla respaldo y asiento monocarcasa polipropileno. Estructura 4 patas metálicas.

Polypropylene monoshell seat and backrest chair. Structure without arms.



Hope 2

W:620 H:885 D:560

Silla respaldo y asiento monocarcasa polipropileno. Estructura 4 patas metálicas. Con brazos.

Polypropylene monoshell seat and backrest chair. Structure with arms.



Hope 3

W:550 H:885 D:560

Silla respaldo y asiento monocarcasa polipropileno. Patín varilla sin brazos.

Polypropylene monoshell seat and backrest chair rod skate without arms.



Hope 4

W:550 H:1145 D:560

Taburete de tubo con respaldo y asiento monocarcasa polipropileno. Sin brazos.

Tube stool with polypropylene monoshell backrest and seat. Without arms.



Hope 5

W:550 H:865 D:560

Silla respaldo y asiento monocarcasa polipropileno. Estructura 4 patas metálicas con ruedas sin brazos

Polypropylene monoshell seat and backrest chair. Estructura 4 metal legs with wheels without arms.



Hope 6

W:645 H:865 D:910

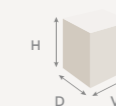
Silla EDUCATIVA con ruedas. Respaldo y asiento monocarcasa polipropileno. Sin brazos. Base en Polipropileno. Pala en Compacmel.

EDUCATIONAL chair with wheels. Polypropylene monoshell backrest and seat without arms.



ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Darcy

Design by:
PIO & TITO TOSO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Dimensiones

Dimensions

Silla y taburete para exteriores

Outdoor chair and stool

**Darcy 1**

W:520 H:800 D:610

Silla respaldo y asiento polipropileno. Estructura 4 patas metálicas. Sin brazos.

Polypropylene seat and backrest chair. Structure with 4 metal legs. Without arms.

**Darcy 2**

W:570 H:800 D:610

Silla respaldo y asiento polipropileno. Estructura 4 patas metálicas.

Polypropylene seat and backrest chair. Structure with 4 metal legs. With arms.

**Darcy 3**

W:520 H:1015 D:580

Taburete respaldo y asiento polipropileno. Estructura 4 patas metálicas. Sin brazos.

Polypropylene backrest and seat stool. Structure with 4 metal legs. Without arms.

Mesa para exteriores solo en versión Compacto Fenólico

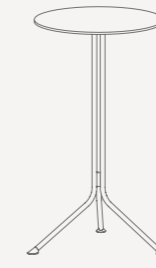
Outdoor table only in Compact Phenolic version.

**Darcy M 600**

W:600 H:730

Mesa pata metálica tres apoyos. Tapa Melamina Ø60 cm. Opción tapa abatible.

Metal table leg with three supports. Melamine lid Ø60 cm. Folding lid option.

**Darcy MA 600**

W:600 H:1090

Mesa alta pata metálica tres apoyos. Tapa Melamina Ø60 cm. Opción tapa abatible.

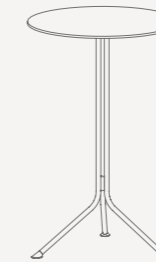
High table metal leg with three supports. Melamine lid Ø60 cm. Folding lid option.

**Darcy M 700**

W:700 H:730

Mesa pata metálica tres apoyos. Tapa Melamina Ø70 cm. Opción tapa abatible.

Metal table leg with three supports. Melamine lid Ø70 cm. Folding lid option.

**Darcy MA 700**

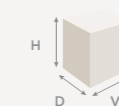
W:700 H:1090

Mesa alta pata metálica tres apoyos. Tapa Melamina Ø70 cm. Opción tapa abatible.

High table metal leg with three supports. Melamine lid Ø70 cm. Folding lid option.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com



Martha

Design by:
DORIGO DESIGN

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatemp oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.

Dimensiones

Dimensions

**Martha P**

W:600 H:800 D:510

Silla monocarcasa polipropileno con brazos. Base 4 patas polipropileno + fibra.

Single-shell polypropylene chair with arms. Base 4 legs polypropylene + fiber.**Martha M**

W:600 H:800 D:510

Silla monocarcasa polipropileno con brazos. Base 4 patas madera haya natural.

Single-shell polypropylene chair with arms. Base 4 natural beech wood legs.**Martha G**

W:600 H:815/935 D:510

Silla monocarcasa polipropileno con brazos. Base 5 radios poliamida

Single-shell polypropylene chair with arms. Black 5-spoke polyamide base.**Martha GF**

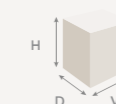
W:600 H:780/900 D:510

Silla monocarcasa polipropileno con brazos. Base 4 radios cromada.

Polypropylene monoshell chair with arms. Chromed 4-spoke base.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Sarah

Design by:
DORIGO DESIGN



Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.

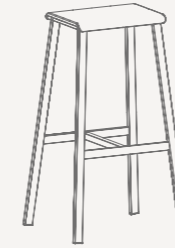


Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem quodit, voluptas etur? Equaecte velita et, qui quatem oratibust, omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Dimensiones

Dimensions

**Sarah TA**

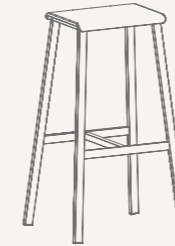
W:455 H:775 D:380

Taburete Alto 4 patas metálicas. Asiento Tapizado.

High stool with 4 metal legs. Upholstered Seat.**Sarah TB**

W:455 H:665 D:380

Taburete Bajo 4 patas metálicas. Asiento Tapizado.

Low Stool with 4 metal legs. Upholstered Seat.**Sarah PA**

W:455 H:775 D:380

Taburete Alto 4 patas metálicas. Asiento Polipropileno.

High stool with 4 metal legs. Polypropylene seat.**Sarah PB**

W:455 H:665 D:380

Taburete Bajo 4 patas metálicas. Asiento Polipropileno.

Low Stool with 4 metal legs. Polypropylene seat.**Sarah MA**

W:455 H:775 D:380

Taburete Alto 4 patas metálicas. Asiento Madera Barniz Natural.

High stool with 4 metal legs. Natural Varnish Wood Seat.**Sarah MB**

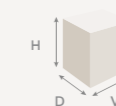
W:455 H:665 D:380

Taburete Bajo 4 patas metálicas. Asiento Madera Barniz Natural.

Low Stool with 4 metal legs. Natural Varnish Wood Seat.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Grace

Design by:
SOBREBLANCO ESTUDIO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?
Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci
blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Dimensiones

Dimensions



Grace AL

W:630 H:2025 D:710

Silla Monocarcasa Alta Madera Haya tapizada. Base aluminio 5 radios.

Upholstered Beech Wood High Monoshell Chair. Aluminum base 5 spokes.



Grace BL

W:630 H:800 D:660

Silla Monocarcasa Baja Madera Haya tapizada. Base aluminio 5 radios.

Upholstered Beech Wood Low Monoshell Chair. Aluminum base 5 spokes.



Grace AM

W:630 H:1025 D:710

Silla Monocarcasa Alta Madera Haya tapizada. Base 4 Patas Madera haya natural.

Upholstered Beech Wood High Monoshell Chair. Base 4 Legs Natural beech wood.



Grace BM

W:630 H:800 D:660

Silla Monocarcasa baja Madera Haya tapizada. Base 4 Patas Madera haya natural.

Low Monocarcass Chair Upholstered Beech Wood. Base 4 Legs Natural beech wood.



Grace GA

W:620 H:1025/1145 D:710

Silla Monocarcasa Alta Madera Haya tapizada. Base aluminio 5 radios con ruedas. Mecanismo Tilt y elevación en altura.

Upholstered Beech Wood High Monoshell Chair. 5-spoke aluminum base with wheels. Tilt mechanism and elevation in height.



Grace GB

W:630 H:800/920 D:660

Silla Monocarcasa Baja Madera Haya tapizada. Base aluminio 5 radios con ruedas. Mecanismo Tilt y elevación en altura.

Upholstered Beech Wood Low Monoshell Chair. 5-spoke aluminum base with wheels. Tilt mechanism and elevation in height.



Grace P

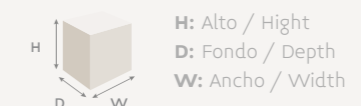
W:610 H:510 D:425

Asiento Madera Haya. Base aluminio 4 Radios.

Beech Wood Seat. Alum num base 4 spokes.

Silla tapizada de líneas limpias con multitud de combinaciones para poder adaptarse a cualquier proyecto. Su versatilidad ofrece más de 40 alternativas distintas en terminados, estructuras, brazos, barnizados, etc.

ACABADOS / FINISHES /
 Consulta Acabados / Consult Finishes for
 para esta serie. this series.



H: Alto / Hight
 D: Fondo / Depth
 W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
 Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Alba

Design by:
ALESSANDRO GROSERÀ



Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatempr oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Dimensiones

Dimensions



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust, omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

**Alba S**

W:540 H:790 D:630

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 patas metálicas sin brazos.

Upholstered seat and backrest chair. Structure with 4 metal legs without arms.

**Alba L**

W:670 H:790 D:630

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 patas metálicas sin brazos.

Upholstered seat and backrest chair. Structure with 4 metal legs without arms.

**Alba MG**

W:550 H:560

Mesa estructura varilla metálica y tapa melamina 19 mm.

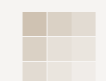
Table with metal rod structure, and 19 mm melamine top.

**Alba MP**

W:700 H:365

Mesa estructura varilla metálica y tapa melamina 19 mm.

Table with metal rod structure, and 19 mm melamine top.

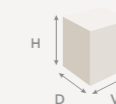


ACABADOS /

Consulta Acabados para esta serie.

FINISHES /

Consult Finishes for this series.

**H:** Alto / Height**D:** Fondo / Depth**W:** Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:

Complete technical sheets at:

www.fortycontract.com

Ina

Design by:
LABZERO ESTUDIO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Dimensiones

Dimensions

**Ina 1**

W:500 H:800 D:500

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 patas metálicas.

Upholstered seat and backrest chair. Structure with 4 metal legs.**Ina 2**

W:500 H:800 D:500

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 patas madera haya natural.

Upholstered seat and backrest chair. Structure with 4 natural beech wood legs.**Ina 3**

W:500 H:1180 D:500

Taburete alto tapizado. Estructura metálica de varilla

Upholstered high stool. Metal rod structure.**Ina 4**

W:500 H:1180 D:500

Taburete alto tapizado. Estructura madera haya natural.

Upholstered high stool. Natural beech wood structure.**Ina 5**

W:500 H:800 D:500

Silla respaldo y asiento tapizado. Base piramidal 4 radios metálicos.

Upholstered seat and backrest chair. Pyramidal base with 4 metal spokes.**Ina 6**

W:500 H:800 D:500

Silla respaldo y asiento tapizado. Base piramidal 4 radios metálicos con ruedas.

Upholstered seat and backrest chair. Pyramidal base with 4 metal spokes with wheels.**Ina XL**

W:680 H:800 D:630

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 patas metálicas.

Upholstered seat and backrest chair. Structure with 4 metal legs.**Ina XLM**

W:680 H:800 D:630

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 patas madera haya natural.

Upholstered seat and backrest chair. Structure with 4 natural beech wood legs.**Ina XLR**

W:680 H:800 D:630

Silla respaldo y asiento tapizado. Estructura 4 radios cromada.

Upholstered seat and backrest chair. Chromed 4-spoke structure.**Ina XLG**

W:680 H:800 D:630

Silla respaldo y asiento tapizado. Base 5 radios aluminio con ruedas.

Upholstered seat and backrest chair. 5-spoke aluminum base with wheels.**Ina M**

W:530 H:830 D:570

Mesa con patas de madera haya natural. Encimera melamina 19 mm.

Table with natural beech wood legs. 19 mm melamine countertop.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com



Kora

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Silla tapizada de líneas limpias con multitud de combinaciones para poder adaptarse a cualquier proyecto. Su versatilidad ofrece más de 40 alternativas distintas en terminados, estructuras, brazos, barnizados, etc.



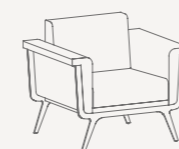
Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

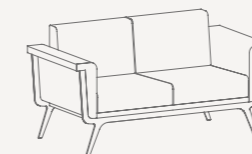


Dimensiones

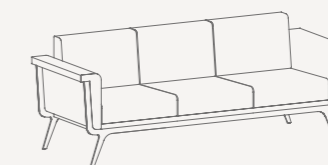
Dimensions

**Kora 1**

W:920 H:885 D:730

Sillón 1 plaza tapizado.
Estructura metálica.*Upholstered 1-seater armchair.
Metal structure.***Kora 2**

W:1520 H:885 D:730

Sillón 2 plazas tapizado.
Estructura metálica.*Upholstered 2-seater armchair.
Metal structure.***Kora 3**

W:2120 H:885 D:730

Sillón 3 plazas tapizado. Estructura
metálica.*Upholstered 3-seater armchair. Metal
structure.***Kora MM**

W:1200 H:415 D:600

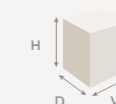
Mesa tapa melamina en 19 mm.
y estructura metálica.*Melamine top table in 19 mm.
and metal structure.***Kora MC**

W:1200 H:415 D:600

Mesa tapa cristal seguridad
Mate 3+3 y estructura metálica.*Mate 3+3 safety glass top table
and metal structure.*

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Nora

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust, omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci blaborum rehent as



Dimensiones

Dimensions

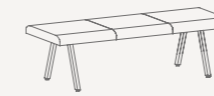


Nossim veliqui reius. Alitatu renistios
ut arcium quae idi volorro in et ulla
volorep eligni corem quodit, voluptas
etur?

Equaecte velita et, qui quatep
oratibust, omnis non ped essecus nisiti
con rehenisim aci blaborum rehent as

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios
ut arcium quae idi volorro in et ulla
volorep eligni corem quodit, voluptas
etur?

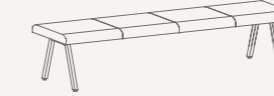
Equaecte velita et, qui quatep
oratibust, omnis non ped essecus nisiti
con rehenisim aci blaborum rehent as

**Nora 3**

W:1500 H:450 D:570

Banco de espera de 3 plazas
con asiento fabricado en
contrachapado tapizado.
Estructura metálica.

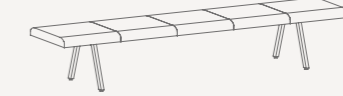
*3-seater waiting bench with
seat made of upholstered
plywood. Metal structure.*

**Nora 4**

W:2000 H:450 D:570

Banco de espera de 4 plazas
con asiento fabricado en
contrachapado tapizado.
Estructura metálica.

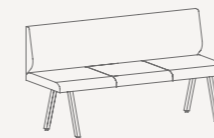
*4-seater waiting bench with
seat made of upholstered
plywood. Metal structure.*

**Nora 5**

W:2500 H:450 D:570

Banco de espera de 5 plazas
con asiento fabricado en
contrachapado tapizado.
Estructura metálica.

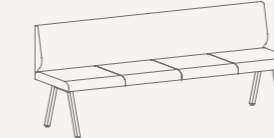
*5-seater waiting bench with
seat made of upholstered
plywood. Metal structure.*

**Nora 3R**

W:1500 H:810 D:570

Banco de espera de 3 plazas con
asiento y respaldo fabricados
en contrachapado tapizado.
Estructura metálica

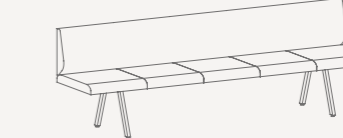
*3-seater waiting bench with
seat and backrest made of
upholstered plywood. Metal
structure.*

**Nora 4R**

W:2000 H:810 D:570

Banco de espera de 4 plazas con
asiento y respaldo fabricados
en contrachapado tapizado.
Estructura metálica

*4-seater waiting bench with
seat and backrest made of
upholstered plywood. Metal
structure.*

**Nora 5R**

W:2500 H:810 D:570

Banco de espera de 5 plazas con
asiento y respaldo fabricados
en contrachapado tapizado.
Estructura metálica

*5-seater waiting bench with seat
and backrest made of upholstered
plywood. Metal structure.*

Todos los modelos tienen la posibilidad de incorporar giros, extensiones y uniones para formar conjuntos.

All models have the possibility of incorporating turns, extensions and unions to form sets.

ACABADOS / FINISHES /
Consulta Acabados / Consult Finishes for
para esta serie. this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Raven

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Silla tapizada de líneas limpias con multitud de combinaciones para poder adaptarse a cualquier proyecto. Su versatilidad ofrece más de 40 alternativas distintas en terminados, estructuras, brazos, barnizados, etc.



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust, omnis
non ped essecus nisiti con rehenisim aci blaborum



Dimensiones

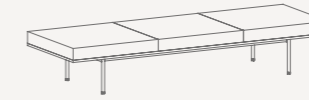
Dimensions

**Raven 2**

W:1600 H:430 D:810

Banco de espera de 2 plazas con asiento en contrachapado tapizado. Estructura metálica 4 patas.

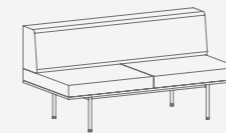
2-seater waiting bench with upholstered plywood seat. Metal structure with 4 legs.

**Raven 3**

W:2400 H:430 D:810

Banco de espera de 3 plazas con asiento en contrachapado tapizado. Estructura metálica 4 patas.

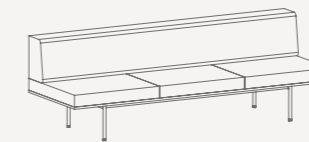
3-seater waiting bench with upholstered plywood seat. Metal structure with 4 legs.

**Raven 2R**

W:1600 H:790 D:810

Banco de espera de 2 plazas con asiento y respaldo en contrachapado tapizado. Estructura 4 patas.

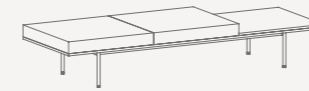
2-seater waiting bench with upholstered plywood seat and backrest. Structure 4 legs.

**Raven 3R**

W:2400 H:790 D:810

Banco de espera de 3 plazas con asiento y respaldo en contrachapado tapizado. Estructura 4 patas.

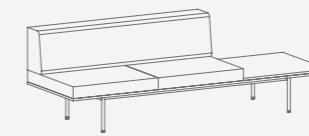
3-seater waiting bench with upholstered plywood seat and backrest. Structure 4 legs.

**Raven RM**

W:1600+800 H:430 D:810

Banco de espera de 2 plazas+mesa. Asiento en contrachapado tapizado. Estructura metálica de 4 patas.

3-seater waiting bench with upholstered plywood seat and backrest. Structure 4 legs.

**Raven 3RM**

W:1600+800 H:790 D:810

Banco de espera de 2 plazas+mesa. Asiento y respaldo en contrachapado tapizado. Estructura metálica de 4 patas.

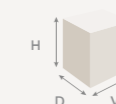
2-seater waiting bench + table. Upholstered plywood seat. Metal structure with 4 legs.

Todos los modelos tienen la posibilidad de incorporar giros, extensiones y uniones para formar conjuntos.

All models have the possibility of incorporating turns, extensions and unions to form sets.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Malory

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Silla tapizada de líneas limpias con multitud de combinaciones para poder adaptarse a cualquier proyecto. Su versatilidad ofrece más de 40 alternativas distintas en terminados, estructuras, brazos, barnizados, etc.

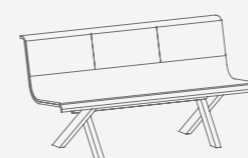


Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatemp oratibust, omnis

Dimensiones

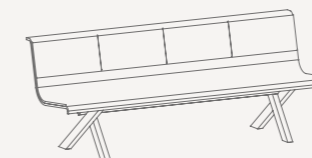
Dimensions

**Malory 3**

W:1575 H:815 D:630

Banco monocarcasa 3 plazas fabricado en contachapado de haya de 15 mm. de espesor. Parte delantera con asiento y respaldo tapizado; resto estructura barnizada haya natural.

3-seater monoshell bench made of 15 mm beech plywood of thickness. Front part with upholstered seat and backrest; rest natural beech varnished structure.

**Malory 4**

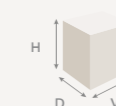
W:1575 H:2100 D:630

Banco monocarcasa 4 plazas fabricado en contachapado de haya de 15 mm. de espesor. Parte delantera con asiento y respaldo tapizado; resto estructura barnizada haya natural.

4-seater monoshell bench made of 15 mm beech plywood of thickness. Front part with upholstered seat and backrest; rest natural beech varnished structure.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.

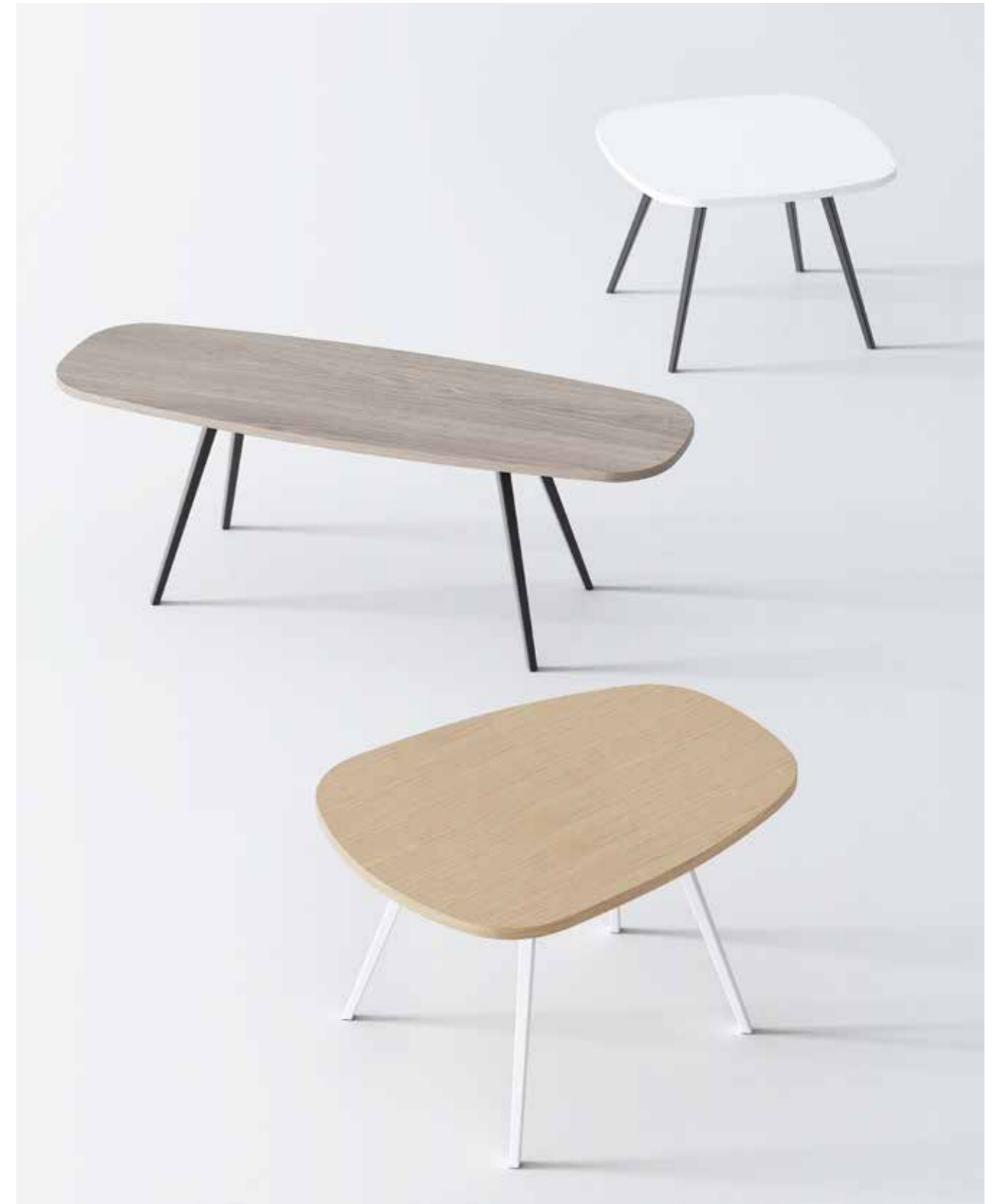


H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Payton

Design by:
FORTY DESIGN



Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

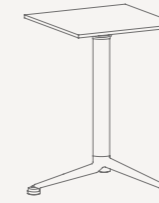


Dimensiones

Dimensions



Payton 1B
W:600 H:400 D:600
 Mesa Cuadrada 60x60 cm con base de aluminio pulido de altura 45 cm.
Square table 60x60 cm with polished aluminum base, 45 cm high.



Payton 1M
W:800 H:730 D:800
 Mesa Cuadrada 60x60 cm con base de aluminio pulido de altura 73 cm.
Square table 60x60 cm with polished aluminum base, 73 cm high.



Payton 1A
W:600 H:1100 D:600
 Mesa Cuadrada 60x60 cm con base de aluminio pulido de altura 110 cm.
Square table 60x60 cm with polished aluminum base, 110 cm high.



Payton 2B
W:600 H:470 D:600
 Mesa Cuadrada 60x60 cm con base cromada de altura 45 cm.
Square table 60x60 cm with chrome base height 45 cm.



Payton 2M
W:800 H:730 D:800
 Mesa Cuadrada 60x60 cm con base cromada de altura 73 cm.
Square table 60x60 cm with chrome base height 73 cm.



Payton 2A
W:600 H:1100 D:600
 Mesa Cuadrada 60x60 cm con base cromada de altura 110 cm.
Square table 60x60 cm with chrome base height 110 cm.



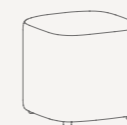
Payton 3B
W:600 H:450 D:600
 Mesa Cuadrada 60x60 cm esquinas redondeadas con base de 4 patas metálicas.
Square table 60x60 cm with rounded corners with a base with 4 metal legs in white or black.



Payton 4B
W:700 H:450 D:520
 Mesa Ovalada 70x52 cm esquinas redondeadas con base de 4 patas metálicas.
Oval table 70x52 cm with base with 4 metal legs in white or black.



Payton 5B
W:1200 H:450 D:400
 Mesa Ovalada 120x40 cm esquinas redondeadas con base de 4 patas metálicas.
Rectangular Oval Table 120x40 cm with base with 4 metal legs.



Payton PP
W:400 H:370 D:400
 Puff Tapizado 40x40 altura 37 cm.
Upholstered pouf 40x40 height 37 cm.



Payton PG
W:400 H:470 D:400
 Puff Tapizado 40x40 altura 47 cm.
Upholstered pouf 40x40 height 37 cm.

Payton
1B / 1M / 1A
2B / 2M / 2A
3B / 4B / 5B

Posibilidad de tapa en melamina de 19 mm. o Compacmel.

Possibility of 19 mm melamine top. or Compacmel.

ACABADOS /
 Consulta Acabados para esta serie.

FINISHES /
 Consult Finishes for this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
 Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Flora

Design by:
FORTY DESIGN

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatemp oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Dimensiones

Dimensions



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatemp oratibust, omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

**Flora A**

W:575 H:1215/1335 D:590

Silla respaldo alto y asiento tapizado. Mecanismo syncro 5 posiciones autop pesante. Brazos tapizados. Base aluminio pulido con ruedas blandas de diámetro 65 mm.

High back chair and upholstered seat. Self-weight ng 5-positon syncro mechanism. Upholstered arms. Polished aluminum base with 65 mm diameter soft castors.

**Flora B**

W:575 H:990/1210 D:570

Silla respaldo alto y asiento tapizado. Mecanismo syncro 5 posiciones autop pesante. Brazos tapizados. Base aluminio pulido con ruedas blandas de diámetro 65 mm.

High back chair and upholstered seat. Self-weight ng 5-positon syncro mechanism. Upholstered arms. Polished aluminum base with 65 mm diameter soft castors.

**Flora P**

W:575 H:950/1170 D:570

Silla respaldo bajo y asiento tapizado. Brazos tapizados. Base 4 radios cromada.

Low back chair and upholstered seat. Upholstered arms. Chromed 4-spoke base.



ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Jade

Design by:
ALEGRE DESIGN ESTUDIO



Forty
DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Dimensiones

Dimensions



Jade A

W:510 H:1280/1400 D:490

Silla respaldo de malla con cabecero y asiento tapizado. Mecanismo syncro 4 posiciones autopresante con traslat y base poliamida. Brazos opcionales.

Mesh back chair with upholstered headboard and seat. Self-weighting 4-position synchro mechanism with traslat polyam de base. Optional arms.



Jade

W:510 H:1050/1170 D:490

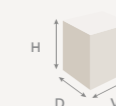
Silla respaldo de malla sin cabecero y asiento tapizado. Mecanismo syncro 4 posiciones autopresante con traslat y base poliamida. Brazos opcionales.

Mesh back chair without upholstered headboard and seat. Self-weighting 4-position synchro mechanism with traslat polyam de base. Optional arms.



ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Yulia

Design by:
FORTY DESIGN



Forty
DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Dimensiones

Dimensions

**Yulia**

W:590 H:850/970 D:480

Silla respaldo malla y asiento tapizado. Mecanismo oscilante. Brazos en polipropileno y base 5 radios en poliamida.

Mesh back chair and upholstered seat. Oscillating mechanism. Polypropylene arms and 5-spoke black polyamide base.

**Yulia P**

W:590 H:900 D:480

Silla respaldo malla y asiento tapizado. Brazos en polipropileno. Base patín.

Mesh back chair and upholstered seat. Polypropylene arms. Skid base.

**Yulia L**

W:590 H:900 D:480

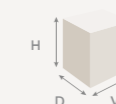
Silla respaldo malla y asiento tapizado. Mecanismo fijo. Brazos en polipropileno. Base piramidal aluminio.

Chair with mesh backrest and upholstered seat. Fixed mechanism. Polypropylene arms. Aluminum pyramidal base.



ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Loxi

Design by:
ALEGRE DESIGN ESTUDIO



Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



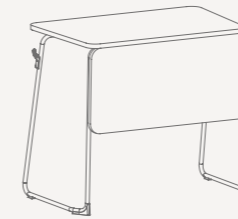
Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Dimensiones

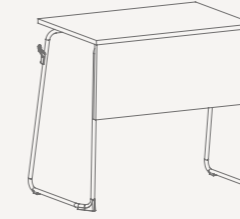
Dimensions

**Lexi 1**

W:855 H:733 D:520

Pupitre de esquinas rectas con estructura metálica Tapa y faldón en melamina de 19mm o Compacmel de 13mm.

Desk with straight corners with metal structure Top and skirt in 19mm melamine or 13mm Compacmel.

**Lexi 2**

W:855 H:733 D:520

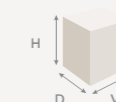
Pupitre de esquinas redondeadas con estructura metálica Tapa y faldón en melamina de 19mm o Compacmel de 13mm.

Desk with rounded corners with metal structure Top and skirt in 19mm melamine or 13mm Compacmel.



ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Pruc

Design by:
FORTY DESIGN

Forty
DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatep oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Dimensiones

Dimensions



Prue 1
W:670/700 Ø H:720

Mesa baja tapa melamina 19 mm. Estructura metálica de 3 radios.

Low table with 19 mm melamine top. 3-spoke metal structure in white or black.



Prue 2
W:670/700 Ø H:1090

Mesa alta tapa melamina 19 mm. Estructura metálica de 3 radios.

High table with 19 mm melamine top. 3-spoke metal structure in white or black.



Prue 3
W:670/700 H:720

Mesa baja abatible tapa melamina 19 mm. Estructura metálica de 3 radios.

Low folding table with 19 mm melamine top. Metal structure with 3 spokes.



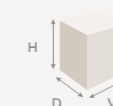
Prue 4
W:670/700 H:1090

Mesa alta abatible tapa melamina 19 mm. Estructura metálica de 3 radios.

Folding high table with 19 mm melamine top. Metal structure with 3 spokes.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Charis

Design by:
SIGFRIDO BILBAO

Forty
DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatemp oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



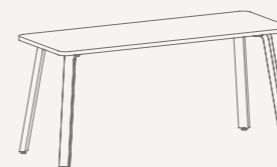
Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust, omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Dimensiones

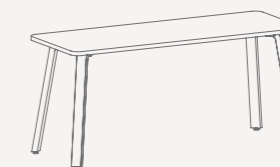
Dimensions



Charis

| | | | |
|--------------|--------|-------|-------|
| Q 186 | W:1800 | H:735 | D:600 |
| Q 166 | W:1600 | H:735 | D:600 |
| Q 146 | W:1400 | H:735 | D:600 |
| Q 126 | W:1200 | H:735 | D:600 |

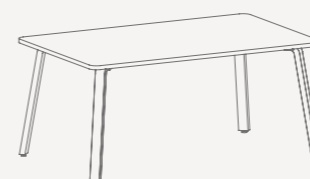
Mesa recta fondo 60 cm.
Tapa 19 mm.
Straight table depth 60 cm. 19mm cap.



Charis

| | | | |
|--------------|--------|-------|-------|
| Q 180 | W:1800 | H:735 | D:800 |
| Q 160 | W:1600 | H:735 | D:800 |
| Q 140 | W:1400 | H:735 | D:800 |
| Q 120 | W:1200 | H:735 | D:800 |

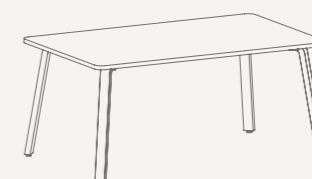
Mesa recta fondo 80 cm.
Tapa 19 mm.
Straight table depth 80 cm. 19mm cap.



Charis

| | | | |
|---------------|--------|-------|--------|
| Q 1810 | W:1800 | H:735 | D:1000 |
| Q 1610 | W:1600 | H:735 | D:1000 |
| Q 1410 | W:1400 | H:735 | D:1000 |
| Q 1210 | W:1200 | H:735 | D:1000 |
| Q 1010 | W:1000 | H:735 | D:1000 |

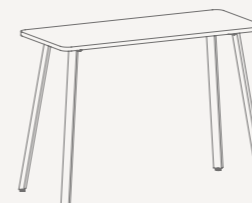
Mesa recta fondo 100 cm.
Tapa 19 mm.
Straight table depth 100 cm. 19mm cap.



Charis

| | | | |
|---------------|--------|-------|--------|
| Q 1812 | W:1800 | H:735 | D:1200 |
| Q 1612 | W:1600 | H:735 | D:1200 |
| Q 1412 | W:1400 | H:735 | D:1200 |
| Q 1212 | W:1200 | H:735 | D:1200 |
| Q 1012 | W:1000 | H:735 | D:1200 |

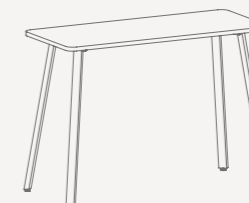
Mesa recta fondo 120 cm.
Tapa 19 mm.
Straight table depth 120 cm. 19mm cap.



Charis

| | | | |
|---------------|--------|--------|-------|
| Q A166 | W:1600 | H:1000 | D:600 |
| Q A146 | W:1400 | H:1000 | D:600 |
| Q A126 | W:1200 | H:1000 | D:600 |

Mesa alta fondo 60 cm.
Tapa 19 mm.
Altura 100 cm.
High table depth 60 cm. Lid 19 mm. Height 100 cm.



Charis

| | | | |
|---------------|--------|--------|-------|
| Q A160 | W:1600 | H:1000 | D:800 |
| Q A140 | W:1400 | H:1000 | D:800 |
| Q A120 | W:1200 | H:1000 | D:800 |

Mesa alta fondo 80 cm.
Tapa 19 mm.
Altura 100 cm.
High table depth 80 cm. Lid 19 mm. Height 100 cm.



Charis

| | | | |
|----------------|--------|--------|--------|
| Q A1212 | W:1200 | H:1000 | D:1200 |
| Q A1010 | W:1000 | H:1000 | D:1000 |
| Q A8080 | W:800 | H:1000 | D:800 |
| Q A6060 | W:600 | H:1000 | D:600 |

Mesa alta cuadrada
tapa 19 mm.
Altura 100 cm.
Square high table with 19 mm top. Height 100cm.

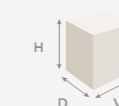


Charis

| | | | |
|----------------|----------|--------|--|
| Q A120Ø | W:1200 Ø | H:1000 | |
| Q A100Ø | W:1000 Ø | H:1000 | |

Mesa alta cuadrada
tapa 19 mm.
Altura 190 cm.
Round high table with 19 mm top. Height 100cm.

ACABADOS / FINISHES /
Consulta Acabados para esta serie. Consult Finishes for this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com



Margot

Design by:
FORTY DESIGN



Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



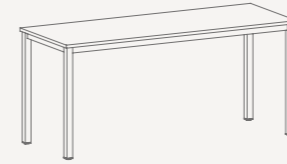
Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatep oratibust, omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci blaborum rehent as explame pos magnim fuga.



Dimensiones

Dimensions

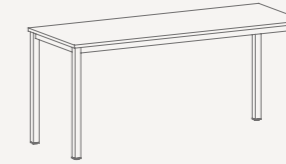


Margot

| | | | |
|--------------|--------|-------|-------|
| M 206 | W:2000 | H:720 | D:600 |
| M 186 | W:1800 | H:720 | D:600 |
| M 166 | W:1600 | H:720 | D:600 |
| M 146 | W:1400 | H:720 | D:600 |
| M 126 | W:1200 | H:720 | D:600 |

Mesa recta fondo 60 cm.
Tapa 19 mm.

*Straight table depth 60
cm. 19mm cap.*

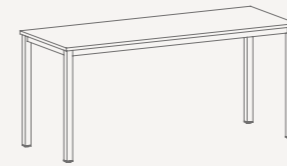


Margot

| | | | |
|--------------|--------|-------|-------|
| M 207 | W:2000 | H:720 | D:690 |
| M 187 | W:1800 | H:720 | D:690 |
| M 167 | W:1600 | H:720 | D:690 |
| M 147 | W:1400 | H:720 | D:690 |
| M 127 | W:1200 | H:720 | D:690 |

Mesa recta fondo 690 cm.
Tapa 19 mm.

*Straight table depth 690
cm. 19mm cap.*

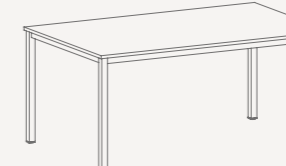


Margot

| | | | |
|--------------|--------|-------|-------|
| M 200 | W:2000 | H:720 | D:800 |
| M 180 | W:1800 | H:720 | D:800 |
| M 160 | W:1600 | H:720 | D:800 |
| M 140 | W:1400 | H:720 | D:800 |
| M 120 | W:1200 | H:720 | D:800 |

Mesa recta fondo 80 cm.
Tapa 19 mm.

*Straight table depth 80
cm. 19mm cap.*

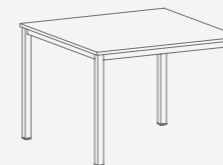


Margot

| | | | |
|------------------|--------|-------|--------|
| M 200x100 | W:2000 | H:720 | D:1000 |
| M 180x100 | W:1800 | H:720 | D:1000 |
| M 160x100 | W:1600 | H:720 | D:1000 |
| M 140x100 | W:1400 | H:720 | D:1000 |
| M 120x100 | W:1200 | H:720 | D:1000 |

Mesa recta fondo 100 cm.
Tapa 19 mm.

*Straight table depth 100
cm. 19mm cap.*



Margot

| | | | |
|---------------|--------|-------|--------|
| M J60 | W:600 | H:720 | D:800 |
| M J70 | W:690 | H:720 | D:690 |
| M J80 | W:800 | H:720 | D:800 |
| M J100 | W:1000 | H:720 | D:1000 |
| M J120 | W:1200 | H:720 | D:1200 |

Mesa de comedor o de
reuniones.

Dining or meeting table.

ACABADOS / FINISHES /
Consulta Acabados / Consult Finishes for
para esta serie. this series.

H: Alto / Height
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com



Enma

Design by:
FORTY DESIGN

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



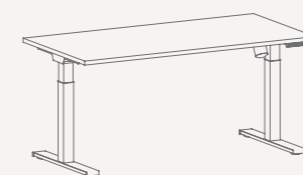
Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci



Dimensiones

Dimensions



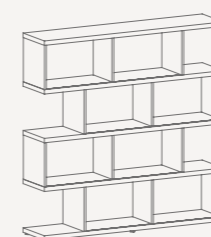
| Enma | | | |
|--------------|--------|------------|-------|
| X 180 | W:1800 | H:695/1145 | D:800 |
| X 160 | W:1600 | H:695/1145 | D:800 |
| X 140 | W:1400 | H:695/1145 | D:800 |
| X 120 | W:1200 | H:695/1145 | D:800 |

Mesa recta regulable en altura (720 a 1200 mm.) con mando electrónico (5 memorias)
 Straight table adjustable in height (720 to 1200 mm.) with electronic control (5 memories)

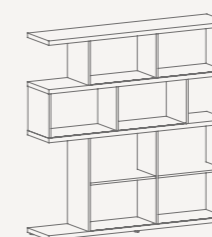


| Enma | | | |
|------------------|--------|-------|------|
| X 180 FAL | W:1400 | H:400 | D:95 |
| X 160 FAL | W:1200 | H:400 | D:95 |
| X 140 FAL | W:1000 | H:400 | D:95 |
| X 120 FAL | W:800 | H:400 | D:95 |

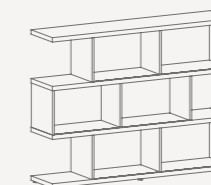
Faldón melamina.
 Melamine modesty panel.



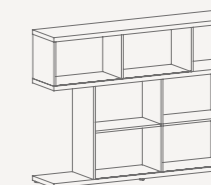
Enma X L180A1 *
 W:1800/1400 H:1850 D:400
 Librería alta 4 módulos pequeños.
 Tall bookcase with 4 small modules.



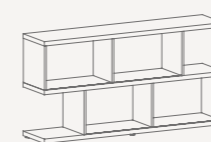
Enma X L180A2 *
 W:1800/1400 H:1850 D:400
 Librería alta 3 módulos: 1 grande + 2 pequeños.
 Tall bookcase 3 modules: 1 large + 2 small.



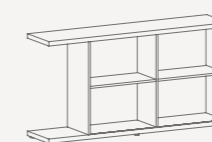
Enma X L180M1 *
 W:1800/1400 H:1380 D:400
 Librería media 3 módulos pequeños.
 Medium bookcase with 3 small modules.



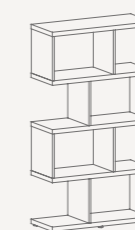
Enma X L180M2 *
 W:1800/1400 H:1380 D:400
 Librería media 2 módulos: 1 grande + 2 pequeños.
 Medium bookcase 2 modules: 1 large + 2 small.



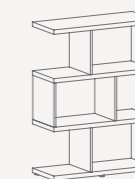
Enma X L180B1 *
 W:1800/1400 H:940 D:400
 Librería baja 2 módulos pequeños.
 Low bookcase with 2 small modules.



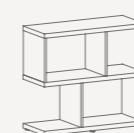
Enma X L180B2 *
 W:1800/1400 H:1940 D:400
 Librería baja (opción puerta corredera).
 Low bookcase (sliding door option).



Enma X L100A1 *
 W:1000 H:1850 D:400
 Librería alta 4 módulos.
 Tall bookcase 4 modules.



Enma X L100B1 *
 W:1000 H:1380 D:400
 Librería media 3 módulos.
 Medium bookcase 3 modules.



Enma X L100B1 *
 W:1000 H:940 D:400
 Librería baja 2 módulos.
 Low bookcase 4 modules.

*
 Opción puertas correderas y/o cajones.
 Sliding doors and/or drawers option.

ACABADOS / FINISHES /
 Consulta Acabados / Consult Finishes for
 para esta serie. / this series.



H: Alto / Height
 D: Fondo / Depth
 W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
 Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

Andrea

Design by:
FORTY DESIGN

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY



Nossim veliqui reius. Alitatu renistios ut arcium
quae idi volorro in et ulla volorep eligni corem
quodit, voluptas etur?

Equaecte velita et, qui quatem oratibust,
omnis non ped essecus nisiti con rehenisim aci

Dimensiones

Dimensions



Andrea U S140
W:440 H:440 D:440
Modelo 1 altura
1 height module.



Andrea U 2140
W:440 H:840 D:440
Modelo 2 alturas
2 height module.



Andrea U 2140
W:440 H:1230 D:440
Modelo 2 alturas
3 height module.



Andrea U S440
W:440 H:1670 D:440
Modelo 2 alturas
4 height module.



Andrea U 5140
W:440 H:2100 D:440
Modelo 2 alturas
5 height module.



Andrea U S180
W:840 H:450 D:440
Modelo 1 altura
1 height module.



Andrea U S280
W:840 H:890 D:440
Modelo 2 alturas
2 height module.



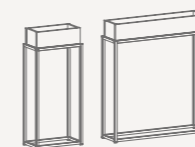
Andrea U S380
W:840 H:1230 D:440
Modelo 2 alturas
3 height module.



Andrea U S480
W:840 H:1670 D:440
Modelo 2 alturas
4 height module.



Andrea U S580
W:840 H:2100 D:440
Modelo 2 alturas
5 height module.



Andrea U J240
W:440 H:980 D:240
Módulo de jardinería de 400.
400 planter module.



Andrea U C140
W:400/800 H:400/800 D:440
Caja con o sin trasera.
Box with/without back.



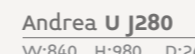
Andrea U Z140
W:400/800 H:400/800 D:440
Semicalja con o sin costados.
Half box with/without back.



Andrea U P1140
W:400/800 H:400/800 D:440
Armarios con puertas abatibles o escamoteables.
Cabinets with folding or retractable doors.



Andrea U PC140
W:400/800 H:400 D:440
Cajones.
Drawers.



Andrea U J280
W:840 H:980 D:240
Módulo de jardinería de 800.
800 planter module.



Andrea U EST40
W:400/800 H:19 D:440
Estante para estantería.
Shelf for bookcase.



Andrea U LTR40
W:400 H:130/140 D:19
Lateral para armario.
Side for cabinet.



Andrea U S140
W:400/800 H:150 D:440
jardinería sobre estante para módulo de estantería.
Planter on shelf for shelving module.



Andrea U 1A40
W:440/860/1280/1700 H:500 D:440
Modelo asiento 1,2,3,o 4 plazas.
Single seat modul 1,2,3,o 4 seater.



Andrea U PET140
W:398/800 H:4398/800 D:19
Traseras pizarra magnética o PET.
Back made of PET for box.

ACABADOS /
Consulta Acabados
para esta serie.

FINISHES /
Consult Finishes for
this series.



H: Alto / Hight
D: Fondo / Depth
W: Ancho / Width

Fichas técnicas completas en:
Complete technical sheets at:
www.fortycontract.com

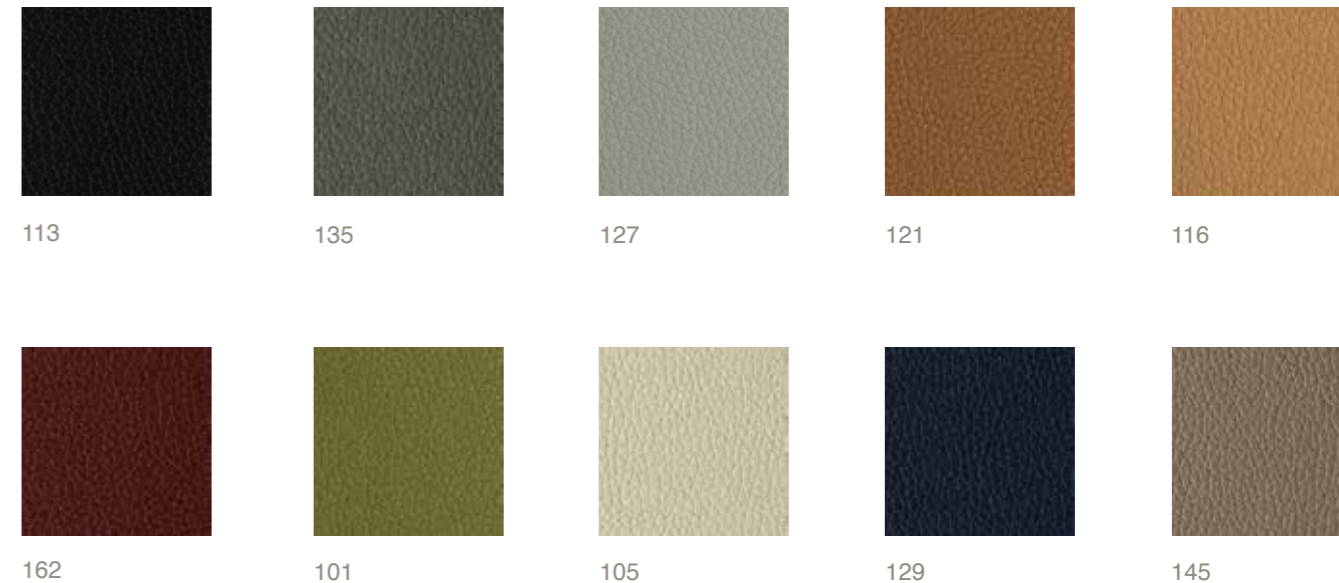
GRUPO A /
BASIC F.R.

exit
fabrics. Upholstery
for all needs



GRUPO A /
ARIZONA

elastron
GROUP



GRUPO A / BASIC F.R.

exit
fabrics. Upholstery
for all needs

ANCHO: 140 cm
PESO: 470 gr/ml
100% Poliéster
Ignifugo: EN 1021-1/2
Resistencia Abrasión 100.000 c.Martindale



GRUPO A / ARIZONA

elastron
GROUP

ANCHO: 140 cm
PESO: 690 gr/ml
91% 9% PVC+PU
95%-5% Poliéster-Cotton (base)
Ignifugo: EN 1021-1/2
Resistencia Abrasión 100.000 c.Martindale



GRUPO B /
RADIO

FIDIVI*



8033 8027 8532 7025 7541



4046 6071 2021 3082 1010

GRUPO B /
RELIFE F.R. / RELIFE MELANGE F.R.

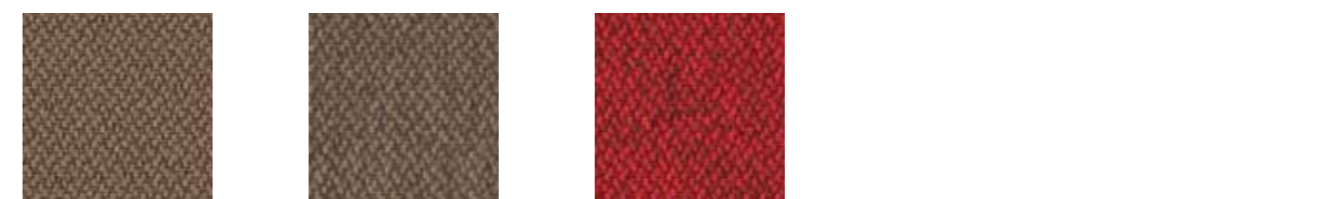
exit fabrics. Upholstery for all needs



009 002 008 004 018



013 113 108 104 118



005 105 111

GRUPO B / RADIO

FIDIVI*

ANCHO: 140 cm
 PESO: 560 gr/ml
 100% Poliéster FR
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 80.000 c.Martindale



GRUPO B / RELIFE F.R. / RELIFE MELANGE F.R.

exit fabrics. Upholstery for all needs

ANCHO: 140 cm
 PESO: 460 gr/ml
 100% Poliest. R.P.C. (R.F.R.)
 75%+25% Poliest. R.P.C. + Poliéster (RM.F.R.)
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 100.000 c.Martindale

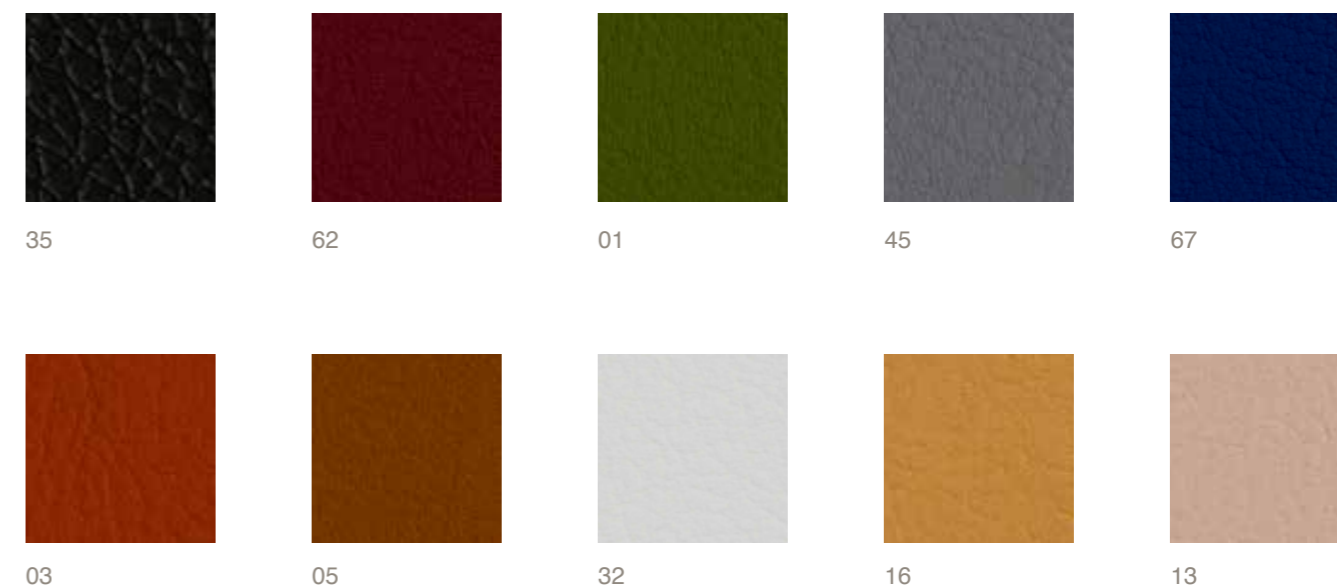


GRUPO C /
MEDLEY

Gabriel



GRUPO C /
VALENCIA



GRUPO C / MEDLEY

Gabriel

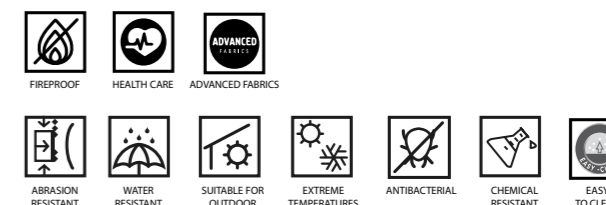
ANCHO: 140 cm
 PESO: 510 gr/ml
 100% Poliéster
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 75.000 c.Martindale



GRUPO C / VALENCIA



ANCHO: 137 cm
 PESO: 650 gr/m²
 100% PVC
 100% Poliéster (base)
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 300.000 c.Martindale



GRUPO D /
STEP

Gabriel



152 075 057 120 149

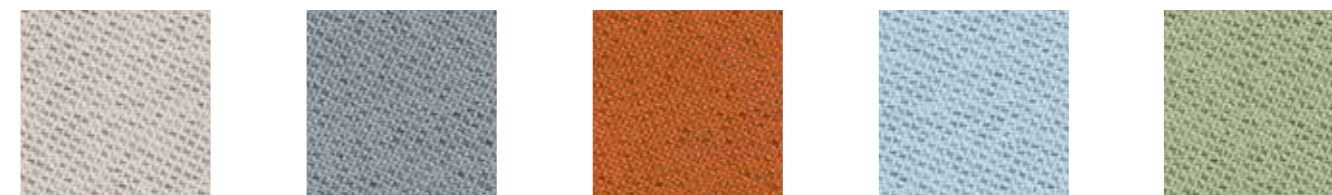
GRUPO D / STEP

ANCHO: 140 cm
 PESO: 470 gr/ml
 100% TREVIRA CS
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 100.000 c.Martindale



GRUPO E /
CHILI

Gabriel



61174 60117 63099 66175 68195

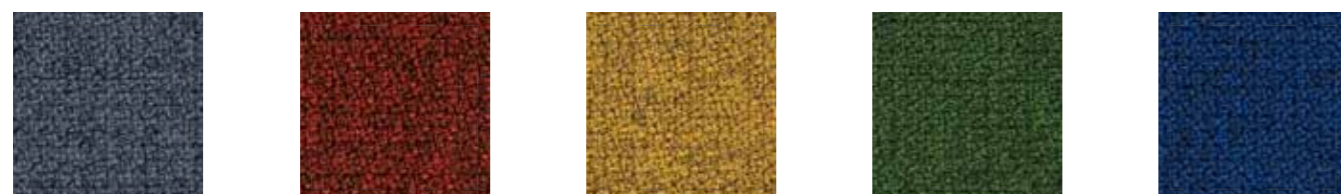
GRUPO E / CHILI

ANCHO: 140 cm
 PESO: 470 gr/ml
 100% Post-Consumer recycled polyester fr
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 100.000 c.Martindale



GRUPO D /
STEP MELANGE

Gabriel



M152 M075 M057 M120 M149

GRUPO D / MELANGE

ANCHO: 140 cm
 PESO: 470 gr/ml
 100% TREVIRA CS
 Ignífugo: EN 1021-1/2
 Resistencia Abrasión 100.000 c.Martindale



Igualdad de color:

De una tintada a otra pueden producirse variaciones tolerables de tono y color.

Para proyectos en Piel o en tejidos de diferentes colecciones a las aquí expuestas de **kvadrat** o **Camira** consultar disponibilidad y precio.

Colour Equality:

Tolerable variations in shade and colour may occur from one dyelot to another.

For projects involving leather or fabrics from different collections than those displayed here from **Kvadrat** or **Camira**, please inquire about availability and pricing.

MELAMINAS

MELAMINES



BLANCO
White

GRIS
Grey

ALUMINIO
Aluminium

GRAFITO
Graphite

NEGRO
Black



ARCE
Maple

HAYA
Beech

ROBLE
Oak

BACO
Baco

CEREZO
Cherry



AZUL
Blue

NUDE
Nude

AMARILLO CURRY
Curry Yellow

VERDE ARCILLA
Clay Green

TERRACOTA
Terracotta

NOTA:

Los colores de estas páginas pueden sufrir algún cambio con respecto a la muestra real debido a los procesos de impresión del catálogo.

Solicite una muestra física si desea asegurarse del acabado final.

NOTE:

The colors on these pages may have some difference from the physical sample due to catalogue printing procedure.

Request a physical sample if you want to make sure the final finish.

OTRAS MELAMINAS

OTHERS MELAMINES



MÁRMOL BLANCO
White Marble

MÁRMOL NEGRO
Black Marble

CEMENTO
Cement

COMPACMEL

COMPACMEL

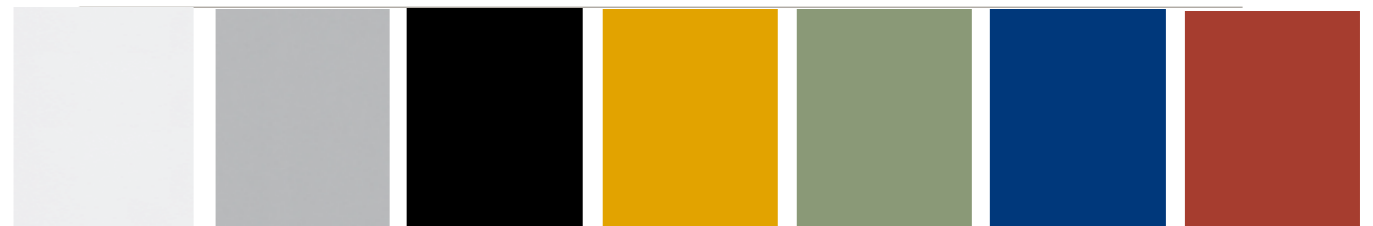


BLANCO
White

NEGRO
Black

METÁLICOS

METAL



BLANCO
White

ALUMINIO
Aluminium

NEGRO
Black

CURRY
Curry

VERDE
Green

AZUL
Blue

TERRACOTA
Terracotta

Vision de equipo

Diferentes visiones, diversas soluciones.

En el escenario del arte funcional, el trabajo en equipo se erige como el coro armonioso que desarrolla cada proyecto hacia un enfoque personal pero con objetivos comunes. Espacio, diseñadores y equipos se complementan, creando obras singulares.



SIGFRIDO BILBAO

Heather / Lucy / Raven / Charis / Kora / Malory / Nora /

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



PIO & TITIO TOSOSO

Darcy /

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...

ALESSANDRO GROSERÀ

Alba /

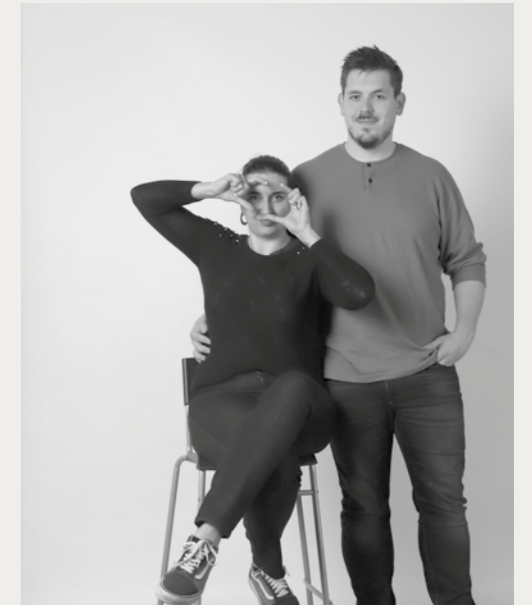
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



DORIGO DESIGN

Martha /

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



LABZERO ESTUDIO

Ina, InaXL /

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



ALEGRE DESIGN ESTUDIO

Jade / Hope / Lexi /

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



SOBREBLANCO ESTUDIO

Grace /


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



FORTY DESIGN

Sarah / Yulia / Flora / Margot / Payton / Andrea / Enma /

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam nisl sapien, rhoncus vitae efficitur at, venenatis eu enim. Ut aliquet et purus a tristique ...



La historia de Forty es una travesía de audacia y visión, sentando las bases para un crecimiento futuro que afronta los retos del diseño, desde la creatividad.

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Forty

by ISMOBEL

Diseño, maquetación y creatividad:
Sobreblanco Estudio

Infografía producto:
Sionstudio

Fotografía e Inteligencia Artificial:
LabZero Digital

Forty

DESIGN
FOR DIVERSITY

Grupo Smobel

POL. LA PORTALADA II
CORDONERA, 5
26006 LOGROÑO (LA RIOJA)
T. +34 941 230 752
F. +35 941 248 977

fortycontract.com

